09 1990

1 3 1

ТУ–19–241–82

1

2


студия
ДИАФИЛЬМ



по мотивам сказок братьев
Гримм
БЕЛОСНЕЖКА
художник Р. Былинская



Жила-была на свете девочка. Была она бела как снег, румяна как кровь — вот и прозвали её Белоснежка. Кто, бывало, ни взглянет на неё, всем она нравилась.



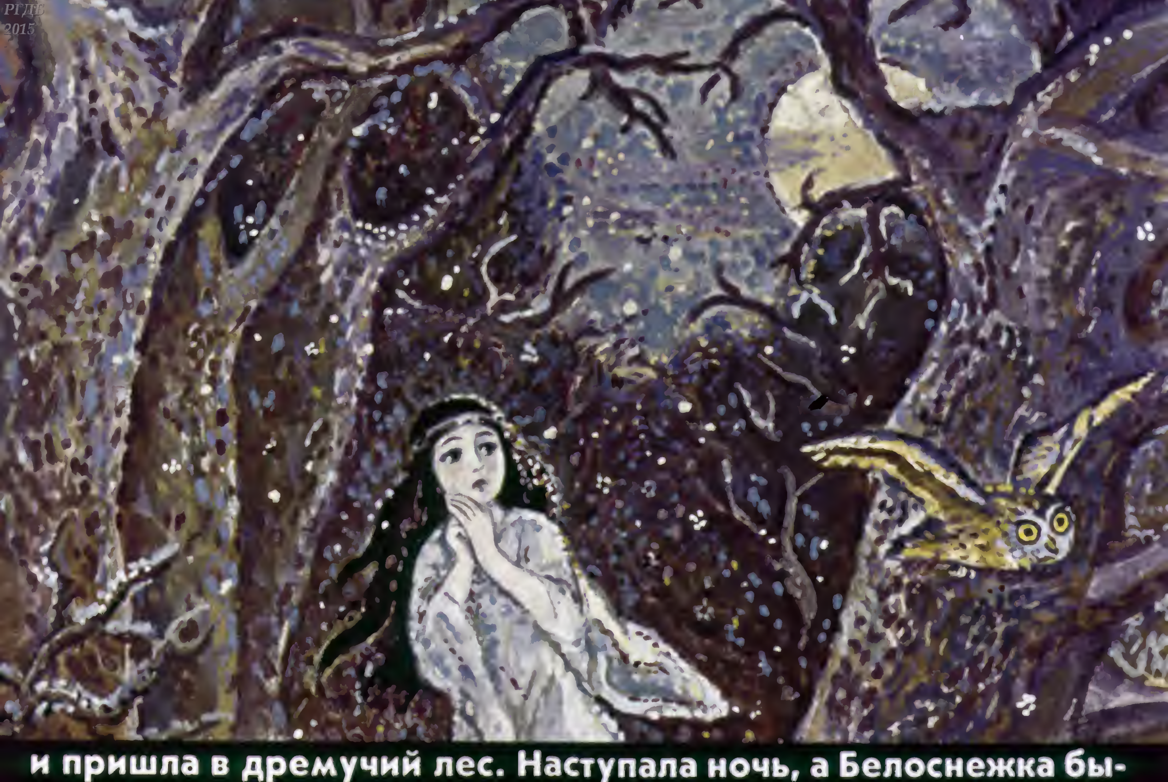
Только злая мачеха невзлюбила её.



Отобрала у неё красивое платье, надела на неё старую грубую рубаху и выгнала девочку из дома.



Было это зимой. Падали снежинки, словно пух, с неба, а бедная Белоснежка шла босиком и в одной рубахе. Шла она, шла



и пришла в дремучий лес. Наступала ночь, а Белоснежка была одна-одинёшенька, ей было страшно, но она продолжала брести, сама не зная куда.



Вдруг она услышала музыку. Забыв про всякую усталость, Белоснежка зашагала быстрей и скоро вышла на чудесную поляну. Она увидела маленьких человечков, которые кружились в пляске и чудесно пели.



Белоснежка нисколько не испугалась весёлых человечков.
Она поздоровалась с ними,



и маленький народец радушно расступился перед ней. Белоснежка вошла в круг. Круг снова замкнулся, и маленькие человечки продолжали петь и плясать.



Белоснежка понравилась человечкам, и они пригласили её в свой дом. Был этот дом маленький, как игрушечный, но такой красивый и чистый, что ни в сказке сказать, ни пером описать.



Стоял там накрытый белой скатертью столик, а на нём семь маленьких тарелочек.



В спальне стояли у стены семь маленьких кроваток. 12



Гномы, а эти семь маленьких человечков были гномы, зажгли семь фонариков, и в доме стало светло и празднично. «Как звать тебя!—спросили гномы.—И как ты попала ночью одна в дремучий лес!»



«Меня зовут Белоснежка»,—сказала девочка. И она рассказала о том, как злая мачеха выгнала её из дома.



«Хочешь, оставайся, живи с нами. Будешь стряпать, стирать, шить, вязать и дом в чистоте содержать». Белоснежка согласилась. Ужин у них прошёл весело.



Целыми днями Белоснежка трудилась. Домик блистал чистотой, скатерть всегда была накрахмалена, а ужин — пальчики оближешь. К тому же она была заботлива и ласкова. Гномы полюбили её как родную сестру.



К Рождеству гномы подарили Белоснежке драгоценное платье, которое они выменяли у лесной феи на целую груду золота.



А Белоснежка связала каждому по паре чудесных тёплых носков.



Целый день гномы и Белоснежка прилежно резали, клеили, раскрашивали. К вечеру они украсили ёлку.



Белоснежка надела своё чудесное платье и была в нём прекраснее всех принцесс на свете.



Они сели за праздничный стол и веселились от души.



Но праздник прошёл. Гномы собрались в горы копать руду и золото. Белоснежка оставалась дома одна. Гномы предупредили её: «Берегись своей мачехи. Она скоро узнает, что ты здесь. Смотри, никого не пускай в дом».



А между тем злая мачеха узнала, что Белоснежка жива, и решила её извести. Она переоделась торговкой, пришла к дому семи гномов и



постучалась. Белоснежка высунулась в окошко и говорит: «Пускать в дом никого не велено — гномы мне это запретили».



«И правильно сделали,—сказала женщина. — Только вот куда мне деть свои яблоки! Возьми хоть одно, всё мне легче будет нести корзину».



Белоснежка и взяла.



А яблоки-то были отравленные. Только откусила она кусочек, как тотчас упала замертво.



Вернулись гномы вечером домой, а Белоснежка лежит мёртвая. Стали они обтирать её настоями из редких лесных трав, но ничего не помогло.



Поняли гномы — не оживить им Белоснежку, и стали плакать. Проплакали целых три дня. А потом сделали для неё гроб из горного хрусталя.



Поставили гномы его на плечи и понесли в горы. И птицы, и звери—все оплакивали Белоснежку.



Гномы нашли большую пещеру, поставили в неё хрустальный гроб и, печальные, вернулись в свой опустевший дом.



Случилось, что молва о прекрасной спящей Белоснежке пошла по стране и узнал о том молодой королевич. Захотел он во что бы то ни стало увидеть Белоснежку и отправился в путь.



Ехал он по полям и городам,



проехал дремучий лес



и оказался в горах—как раз возле той пещеры, где стоял хрустальный гроб.



Вошёл королевич в пещеру и увидал Белоснежку. Она была так прекрасна, что королевич не мог оторвать от неё глаз. Он наклонился и поцеловал её.



И как только он к ней прикоснулся, Белоснежка открыла глаза. «Ах, как долго я спала,—сказала она.—Спасибо, что разбудил меня».



Королевич с Белоснежкой вышел из пещеры, а тут как раз гномы. Что за встреча была!



Посадил королевич Белоснежку впереди себя на коня, и тронулись они в путь. А гномы долго-долго махали им вслед.



Приехали они в замок королевича и сыграли пышную свадьбу. Жили они счастливо и дожили до глубокой старости.



Сценарий Н. МАКСИМЕНКО
Художественный редактор
В. ДУГИН
Редактор
Г. ВИТУХНОВСКАЯ

103062, Москва,
Старосадский пер., 7

Д-043-90